



“Castello in Aria. Persone, cose belle, fiori” si svolgerà negli splendidi spazi del centro storico di Castelvetro di Modena, nelle giornate del 29 e 30 marzo 2014.

Sede del più antico Castello della zona preappenninica, la località conserva ancora oggi vestigia storiche di grande fascino. Rinomati i suoi prodotti tipici, quali il Lambrusco Grasparossa, il Trebbiano, il nocino, il miele, l'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena, il Parmigiano Reggiano. Oltre a far parte delle “Città del Vino” italiane, Castelvetro è inserita anche nel circuito della Strada dei vini e dei sapori “Città Castelli e Ciliegi” ed è stato insignito della Bandiera Arancione del Touring Club.

La manifestazione ospita selezionati produttori del verde, antiquari e artigiani.
Orari manifestazione: dalle 09.30 al tramonto
Ingresso ai visitatori: gratuito

IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE

creare:
studio progettazione eventi
by Tutt'intorno Arte S.C.a.r.l
Modena 059 235559
crearemodena@gmail.com



con il patrocinio

Castello in Aria persone, cose belle, fiori Centro storico di Castelvetro di Modena 29 e 30 marzo 2014

Sabato 29 marzo 2014
ore 9:45-13:00

presso Sala Consiliare_Comune di Castelvetro Piazza Roma, 5



SEMINARIO IL VERDE IN CITTA'. TRA STORIA E INNOVAZIONE

promosso da:
ORDINE DEGLI ARCHITETTI P.P.C

Provincia di Modena
ORDINE DEI DOTTORI AGRONOMI E DOTTORI FORESTALI
Provincia di Modena

in collaborazione con:
COMUNE DI CASTELVETRO

con il sostegno



BREVE PRESENTAZIONE DEI RELATORI

ALESSANDRO CHIUSOLI - Intervento: Spazi aperti, verde urbano, parchi e giardini pubblici

Dottore Agronomo, dal 1968 docente di Paesaggistica, parchi e giardini nell' Università di Bologna, poi, dal 1980, Professore ordinario di Paesaggistica, a riposo dal 2007. Per 10 anni ha inoltre tenuto il corso di Parchi e giardini nella Facoltà di Agraria dell'Università Politecnica delle Marche. Già membro del consiglio scientifico del Dottorato di ricerca in Scienza e tecnica del paesaggio (sedi Bari, Torino, Bologna); per 20 anni responsabile della Servizio Parchi e giardini dell'Università di Bologna. Rappresentante italiano al Council dell'I.S.H.S. Accademico ordinario della Accademia Nazionale di Agricoltura, Socio ordinario di AIAPP e FEAP. Direttore, dal 1988 al 1999, del mensile "Il Giardino Fiorito", Membro delle commissioni consultive del CONI su problemi del verde in impianti sportivi. Si occupa di: risparmio energetico nella progettazione di aree verdi, monitoraggio ambientale e resistenza della vegetazione all'inquinamento atmosferico; ripristino vegetazionale e ricostruzione di habitat naturali; risparmio idrico e disinquinamento; introduzione e moltiplicazione di specie arbustive spontanee da utilizzabili per bassi livelli di manutenzione in aree urbane ed extra urbane; tecniche di allevamento della vegetazione in cave, scarpate, discariche, zone costiere, terreni ex agricoli, aree pensili sovrastanti edifici civili ed industriali; problemi interdisciplinari di restauro di parchi e giardini storici (responsabile U.O. Progetto Finalizzato Beni Culturali del CNR). Ha progettato parchi, giardini, aree verdi pensili, verde di impianti sportivi (golf, calcio, equitazione, rugby, tennis) in tutte le regioni Italiane, in Svizzera, Germania, Unione Sovietica, Turkmenistan, Turkestan, Emirati Arabi. E' autore di oltre 600 pubblicazioni scientifiche e divulgative e di numerosi volumi su argomenti relativi alla progettazione di giardini, al restauro di piante ornamentali, all'analisi e ricostruzione del paesaggio.

ANNA SCARAVELLA - Intervento: Scorci di paesaggio in città

Si laurea in scienze forestali a Firenze. Dopo l'università collabora con l'architetto giapponese Haruki Miyagima, in Brianza. Le prime esperienze di lavoro sono in Toscana, Umbria e Lazio, come consulente di progettazione e realizzazione per un importante vivaio italiano. Si trasferisce poi a Milano, spostando la sua attenzione dai giardini di vecchi casali a terrazzi, barriere fonoassorbenti, verde residenziale di grande dimensione, parchi pubblici. Ora vive nel Piacentino. Progetta e realizza giardini, pubblici e privati, in Italia e all'estero. Nel 2002 Electa Mondadori pubblica una raccolta dei suoi lavori dal titolo Geometrie e Botanica. Il giardino contemporaneo di Anna Scaravella. Nel 2004 riceve a Roma il premio Nazionale d'Eccellenza "Profeti in Patria" per le sue opere d'arte in movimento che hanno dato nuova vita all'Arte dei Giardini. Molti dei suoi lavori sono stati pubblicati dalle maggiori riviste del settore. I suoi giardini sono stati il tema di diverse pubblicazioni in Italia e all'estero. Il suo libro "Creare un giardino", pubblicato nel 2006, è vincitore della XVª Edizione Premio Grinzane Cavour Giardini Botanici Hanbury 2007, che premia un libro italiano o straniero di botanica o architettura, dedicato alla "cultura" dei giardini e dei fiori. Nel 2013 esce "Dal paesaggio al giardino", un percorso attraverso tredici giardini che svela i segreti dell'invenzione paesaggistica, i rapporti col paesaggio italiano e le scelte di cantiere.

RITA BEGA - Intervento: Progetto Novi Sad - Novi Ark - Novi Park a Modena

Dottore Agronomo, socio dell'Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio (A.I.A.P.P) esercita la libera professione dal 1992. Gli ambiti professionali sono da sempre la progettazione del paesaggio e del verde urbano, il recupero di aree degradate, la pianificazione territoriale, gli studi e le analisi di valutazione degli impatti ambientali. Le esperienze professionali maturate spaziano da responsabile di progetto, alla direzione lavori, alla consulenza, nonché al coordinamento di gruppi di lavoro interprofessionali.

GIOVANNI CERFOGLI - Intervento: Progetto Novi Sad - Novi Ark - Novi Park a Modena

L'architetto Giovanni Cerfogli lavora come progettista presso il Comune di Modena dal 1993, dove si occupa di progettazione e gestione urbanistica, progettazione architettonica di spazi pubblici, nell'ambito della riqualificazione della città e del territorio storico; analoga esperienza viene svolta occasionalmente anche per altri Comuni ed Enti. Tra i lavori recenti realizzati o in corso di realizzazione, parco Novi Park e piazza Roma a Modena, viale Libertà a Vignola.

ANDREA DI PAOLO - Intervento: Progetto Novi Sad - Novi Ark - Novi Park a Modena

Dottore Agronomo, Socio AIAPP, dal 1996 svolge la libera professione a Modena. Si occupa di ambiente paesaggio e verde tramite consulenze, progettazioni e direzione lavori di: parchi e giardini storici e contemporanei pubblici e privati, verde urbano, forestazione urbana, verde pensile e verticale, risparmio energetico e miglioramento ambientale di aree verdi, conservazione e salvaguardia del paesaggio, piani e regolamenti del verde, pianificazione e progettazione territoriale, recupero e riqualificazione di aree degradate e cave, SIA e VAS, nonché di problematiche legate all'ambiente, al territorio ed al paesaggio. Ha scritto quattro libri, numerosi articoli tecnici pubblicati su riviste del settore e curato due pubblicazioni. Ha vinto premi e segnalazioni di merito in diversi concorsi nazionali.

promosso da



INTERVENTI

- 9.45 Saluti
Giorgio Montanari
Sindaco di Castelvetro
- 10.00 Presentazione
Anna Allesina
Presidente Ordine Architetti PPC della Provincia di Modena
- 10.15 Spazi aperti, verde urbano, Parchi e giardini pubblici
Alessandro Chiusoli
Dottore Agronomo Paesaggista_Docente Università di Bologna
- 11.00 Scorci di paesaggio in città
Anna Scaravella
Dottore Forestale_Landscape designer
- 11.45 Una realizzazione a Modena:
Novi Sad, Novi Ark, Novi Park. Giardino pensile, parco archeologico, parcheggio interrato
Progettisti:
Rita Bega_Dottore agronomo
Giovanni Cerfogli_Architetto
Andrea Di Paolo_Dottore agronomo
- 12.45 Conclusioni
Pietro Natale Capitani
Presidente Ordine Dottori Agronomi e Dottori Forestali della Provincia di Modena

modera: Sandra Losi_Vice Presidente Ordine Architetti PPC della Provincia di Modena

Il seminario sul Verde Urbano è organizzato in occasione dell'evento "Castello in Aria. Persone, cose belle, fiori" e si pone come evento formativo destinato ad agronomi e architetti, professionisti maggiormente deputati allo sviluppo del tema e sinergici, ma non solo, con l'obiettivo di stimolare la cultura, l'attenzione e la sensibilità al verde. Grazie agli interventi di relatori di chiara fama, a livello nazionale ed internazionale, verranno sviluppate le differenti scale di progettazione e realizzazione del verde, quella urbana e quella privata non solo residenziale. L'intervento conclusivo del seminario illustrerà, da parte dell'equipe dei tecnici che ha seguito i lavori, il progetto di giardino pensile, che ospita un'area archeologica, sul parcheggio interrato Novi Sad.